

LES EANA ET LE CONCOURS « Dis moi dix mots » de la Francophonie pour l'année scolaire 2014-2015.

Cette année les mots retenus : amalgame, bravo, cibler, grigri, kermesse, kitsch, inuit, sérendipité, wiki, zénitude, avaient pour thème la Francophonie.

Sur les dix mots, nous n'en connaissions que trois : bravo, cibler, grigri. Nous avons travaillé sur le dénoté/connoté des mots avec Mme NEUVILLE Gabrielle et Mme MUSSARD Emmanuelle (stagiaire ESPE) puis vérifié nos hypothèses autour des significations des mots dans les dictionnaires et sur internet. Nous étions souvent très éloignés du sens des mots : par exemple pour le mot wiki nous avons proposé un fruit comme kiwi.

Avec Mme MUSSARD et Mme NEUVILLE nous avons travaillé sur les représentations des mots de Janvier à Mars 2015.

Le groupe Débutant a réalisé divers dessins à la façon des mots-visages autour des dix mots, puis nous avons procédé à une sélection des dessins pour créer une affiche.

Le groupe Avancé a travaillé à partir des lectures suivies de passages *Des aventures de la princesse Kitsch* (écrit par Mme NEUVILLE). À partir du travail sur le sens des mots utilisés dans l'histoire, nous avons écrits nos propres textes (haïkus, calligrammes, comptines, acrostiches) ou réalisés des illustrations (le château kitch, les personnages de l'histoire de Kitsch), nous nous sommes également mis en scène (séance photos avec nos objets fétiches pour « grigri »).

Pour ce faire nous nous sommes également inspirés des ouvrages suivants : *Des mots globe-trotter* de Sylvain ALZIAL et Aurore Petit, *Comptines polyglottes* d' Aurélia MOYNOT, *Petit guide des mots venus d'ailleurs*, *Lâche pas la patate* de Marie TREPS.

Pour écrire certains textes poétiques nous nous sommes inspirés de travaux plastiques déjà réalisés tels que le « Baobab magique » produit avec M. JOSEPH Loïc (intervenant en Arts-multimédias) pour la visite de la Délégation Européenne au collège Oasis ; et le travail sur l'animation des haïkus et des flip book effectué avec M. LACAZE (intervenant vidéo-multimédias.) durant les années 2013-2014.

Puis, il a fallu mettre en forme toutes nos productions, sélectionner les textes et enregistrer les fonds sonores.

Ce fut l'occasion de travailler la lecture à l'oral (travailler la prononciation, l'intonation). Nous n'avons pas gagné le concours, mais nous nous sommes bien amusés, nous avons revu différentes formes poétiques et appris pleins de mots nouveaux !

Les EANA de la CLA UPE2A du collège OASIS (Le Port)