

BILANS DES PROJETS DE 2012 À 2015 DE LA CLA UPE2A de l'OASIS AVEC :

Mme NEUVILLE JOSEPH enseignante de FLS avec les EANA.

Dans le cadre de *Petites Histoires sous toutes les formes* (Article 34 projet suivi par M^{me} CHABERNEAU)

Année 2012-2013

- Kamishibai "Abdou à Mayotte" réalisé à partir d'extraits du conte présenté en lien avec le conte le "Le Galet du chagrin et le Goni volant" lors du projet interdisciplinaire "Galets, gonis, pierres et tissus précieux" pour le 100e anniversaire de la Ville du Port (porteuse du projet Claire GUILLAUME).

Budget 40E de la CLA UPE2A: achat des feuilles pour plastifieuse, feutres, papier Canson, impression couleur des images sur l'imprimante du CDI.

- "Zinvisib": création d'un livre-cd avec la marraine du collègue Nathalie NATIEMBÉ (compositeure, chanteuse).

Traduction en français d'un slam en créole de Nathalie NATIEMBÉ, illustrations des différentes parties du slam par les élèves, puis traduction en malgache et en shimaoré. Le slam a été enregistré au kabardock avec Nathalie NATIEMBÉ et les élèves. Il a été interprété à deux reprises durant l'année scolaire : au Théâtre sous les arbres lors d'un concert de Nathalie NATIEMBÉ pour une classe du Lycée de Plateau Caillou, puis au collège Oasis lors du vernissage du conte le "Galet du chagrin et le Goni volant".

Budget 150E de la CLA UPE2A : achat des feuilles pour plastifieuse, feutres, papier Canson, CD à graver. Réalisations de 10 livres-cd avec la plastifieuse du CDI pour les élèves et Nathalie NATIEMBÉ. Un livre didapage (livre numérique) a été réalisé gratuitement avec le concours de Pascale DUBOIS, chargée de mission du CASNAV, et sera mis en ligne sur le site du collège OASIS.

- Atelier animation de l'image avec M. LACAZE : illustrations de haïkus, décomposition des images, puis animation image par image. (Quatre haïkus animés sont visibles sur le site du collège Oasis pour le projet "Dis moi dix mots").

Budget 550E projet "Petites histoires sous toutes les formes" : 8h d'intervention + 3h de montage.

- Participation au projet "Féerie aux Tourelles" (porteuse du projet Claire GUILLAUME) création de personnages en pâte Fimo "Les fées fruits" pour la maquette de l'île de la Réunion sous la houlette de Geneviève ALAGUIRI.

Budget 0E : Matériel pour l'atelier fourni par le CDI + heures avec l'intervenante en Arts Plastiques Geneviève ALAGUIRI .

Année 2013-2014

- Kamishibai "Cultures d'ici et d'ailleurs" abordant quatre thèmes (la présentation de la famille, l'habitat, une recette de cuisine traditionnelle, un loisir) autour de quatre cultures : française, réunionnaise, mahoraise et comorienne, malgache.

Le kamishibai a été présenté et raconté à deux classes de 5e du collège Oasis, deux classes de l'école primaire Georges THIÉBAUT, ainsi qu'à la Délégation Européenne en visite au collège Oasis dans le cadre d'une journée contre l'illettrisme.

Budget 60E de la CLA UPE2A : achat des feuilles A3 pour plastifieuse, feutres, papier Canson, photocopies de 1% d'ouvrages jeunesse du CDI, impression couleur des images sur la photocopieuse du CDI.

- Livre mystère "Grand Mer Kalle et autres sorcières" réalisé à partir d'un panneau d'exposition conçu par les EANA pour la Semaine Créole (dessins, devinettes sur la légende de Grand Mer Kalle et portraits des sorcières de contes du monde).

Budget 60E : de la CLA UPE2A achat des feuilles pour plastifieuse, feutres, papier Canson, photocopies de 1% d'ouvrages jeunesse du CDI.

- Panneaux d'exposition "Parures et costumes du monde", "Parures et costumes de l'Océan Indien" présentés à la Délégation Européenne.

Budget de la CLA UPE2A 40E : Photocopies couleur de différents ouvrages, 1 cartouche d'encre pour l'impression couleur des images sélectionnées sur internet et des photos des EANA et autres intervenants (M. DENNIEL Jacques, Mme ENILORAC Julie, M. JOSEPH Loïc, Mme NEUVILLE Annick, Mme NEUVILLE Gabrielle).

- Projet "Féerie": Reprise du projet "Féerie aux Tourelles" porté par Claire GUILLAUME en 2012-2013, sans le partenariat des Tourelles et de la mairie de la Plaine des Palmistes. Poursuite de la fabrication des personnages en pâte Fimo pour agrémenter la maquette créée avec Geneviève ALAGUIRI en 2012-2013.

Mise en scène avec les élèves des personnages féériques et légendaires (jeu de rôles) lors du mardi gras au collège selon le thème "Jour de Carnaval à l'Oasis". Costumes fournis par l'enseignante de FLS sauf les costumes de : la fée Marraine, l'ensemble traditionnel de la princesse africaine, et le salouva de Fahamia la fiancée de Ti Jean. Atelier flip book avec M. LACAZE pour apprendre aux nouveaux élèves le processus d'animation de l'image.

Création de Unes de presse dans le cadre de la semaine de la presse avec l'actualité de la CLA UPE2A.

Utilisation de la maquette de l'île de la Réunion, pour agrémenter les séances autour de la découverte de l'île de la Réunion (les paysages du littoral : sable noir/sable blanc ; le volcan et les cirques, le paysage des hauts de l'île.), création de personnages de Grand Diable, Grand Mère Kalle, Ti Jean en pâte Fimo pour la maquette.

Sortie au Conservatoire Botanique et à la ferme Zitte : découverte des espèces végétales, de l'habitat traditionnel et des objets utilisés autrefois à la Réunion. Restitution des sorties et photos de la journée de Carnaval à l'Oasis sur le site du collège.

Budget projet "Petites histoires sous toutes les formes" + UPE2A :

- 270E Intervenant extérieur pour la prise de photos et l'animation des images M. LACAZE.

- Bus + places pour la visite du Conservatoire Botanique et la ferme Zitte.

- 30E sur le budget CLA UPE2A pour la plastification des Unes de presse en A3.

Année 2014-2015

- Participation au concours Tikomik dans le cadre du "Kabar liv la Kréolité" de Septembre 2014 au Port. Traduction en français et illustration avec les élèves d'une légende en créole *Liév volër salad* d'Axel GAUVIN. Création de Unes et 4e de couvertures autour de la légende présentée le jour de la restitution des travaux à la Médiathèque Benoitte BOULARD. Lecture des textes par les élèves. Interviews et enregistrements réalisés par télé Kréol (voir photos + interview+ enregistrements des lectures de la légende sur le site du collège Oasis).

Budget : 20E sur le budget CLA UPE2A pour l'achat de fournitures (feutres, colles, petit matériel pour la décoration).

- 8h en HSE pour M. LITCHLIN pour la réalisation des illustrations avec les élèves.

- Traductions en français de la légende réalisées par M. BROSSIER et Mme NEUVILLE durant leurs heures de cours avec les élèves.

- Participation au concours "Dis moi dix mots" : atelier d'écriture poétique et illustrations des dix mots à partir : des flip book créés en 2013-2014, des photos du Baobab magique dessiné à la craie avec M. JOSEPH Loïc et les élèves pour la visite de la Délégation Européenne, ainsi qu'à partir des dessins des élèves. (voir site du collège). Création d'une affiche avec les "mots visages" des dix mots pour le groupe débutant. Écriture de textes poétiques (haïkus, comptines, prose, acrostiches, calligrammes) à partir de modèles (canevas poétiques, lecture suivie et réécriture de passages *Des aventures de la princesse Kitsch*) ou d'images séquentielles à décrire pour le groupe avancé. Lecture et enregistrement des productions sélectionnées par les élèves pour le concours.

Budget : 40E sur le budget CLA UPE2A pour la plastification des productions réalisées par les élèves et l'achat de fournitures (feutres, colles, petit matériel pour la décoration).

- Intervention bénévole de M. JOSEPH Loïc (artiste plasticien) pour le mandala « le Baobab magique », ainsi que pour les retouches des photos choisies pour l'illustration des mots "amalgame" et "grigri".

-300E Intervention de M. LACAZE : 2h pour l'enregistrement des lectures de textes par les élèves et 4h de montage des vidéos des mots « bravo, cibler, kitsch, sérendipité, zénitude ».

- Poursuite du projet "Féerie": écriture des textes, illustration des textes par des dessins d'élèves ou les photos prises en 2013-2014 le jour du mardi gras. Édition d'un livre "*Féerie à l'île de la Réunion.*"

Réalisation de paysages féériques pour agrémenter l'exposition autour du livre au Collège OASIS. Reprise des travaux réalisés en 2013-2014 autour des personnages de Grand Mer Kalle de Grand Diable, le pirate La Buse, les princesses, les fées.

Approfondissement du vocabulaire autour des paysages, des traditions et des cultures de la Réunion.

Prêt gratuit des objets lointains (les objets traditionnels d'autrefois) M. NEUVILLE Gilbert : moulin à maïs, moulin à café, greygue à café, fer à repasser au charbon ; et Mme PADRE Guylène : chaussons en goni.

Sorties des élèves du groupe débutant avec Mme RONDEAU au volcan ; à l'Aquarium avec Mme ENILORAC, M. BROSSIER, M. MALIK SHANGAR, Mme NEUVILLE ; aux MAKES avec Mme CAMBRAY ; au Jardin Botanique des Mascareignes et dans la forêt de Trois Bassins avec Mme CAMBRAY, M. CACHEUX, M. LITCHLIN, Mme NEUVILLE, Mme RONDEAU.

Budget : - 1000E pour l'édition du conte "*Féerie à l'île de la Réunion*" avec la Maison des Associations du Port.

- 400E pour la maquette PAO + Première de couverture réalisée par Geneviève ALAGUIRI

- heures HSE pour M. JOSEPH Loïc pour les retouches photos, montage et assemblage des illustrations (dessins et photos).

- Intégration des élèves de la CLA UPE2A aux sorties au Volcan, à l'Aquarium, aux MAKES en fonction de l'implication des élèves en cours de Vocabulaire Scolaire.

- Sortie au Jardin Botanique des Mascareignes et dans la forêt de Trois Bassins sur budget du projet "Petites Histoires sous toutes les formes : bus + 3E/élèves+ accompagnateurs.

EXTENSION DU PROJET:

Partenariats envisagés pour la poursuite du projet :

- 2015- 2016 Exposition de la maquette, de ses personnages et de l'arbre à fées au Salon du Livre Jeunesse puis au collège REYDELLET. Reprise et poursuite des travaux avec Geneviève ALAGUIRI et Claire GUILLAUME.

- 2016-2017 Exposition de l'ensemble des travaux réalisés au Jardin Botanique des Mascareignes, reprise des travaux sur la flore de la Réunion avec Dominique VIRASSAMY.

- 2017-2018 : Retour de la maquette dans la ville du Port. Exposition à la Médiathèque Benoite BOULARD + mise en place d'ateliers contes et légendes.